

DU NOUVEAU À L'ALF!



• **LUDOTHÈQUES ET PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE**

• **TÉMOIGNAGES**

Accompagnement de ludothèques par les DLA

• **S'ÉVEILLER PAR LE JEU**

Gérard Neyrand, sociologue

JOUEZ AVEC ESAR !

PAR ROLANDE FILION, CO-AUTEURE DU SYSTÈME ESAR

CE PETIT JEU S'ADRESSE AUX UTILISATEURS DU SYSTÈME ESAR OU AUX PERSONNES AYANT SUIVI UNE FORMATION SUR CE SYSTÈME. IL S'AGIT DE RÉSOUDRE UNE ÉNIGME. DEVINEZ LE NOM DU JEU DONT IL EST QUESTION À PARTIR DES DESCRIPTEURS PSYCHOLOGIQUES ET DU TEXTE EXPLICATIF.

- De quel jeu s'agit-il ?
- A 404 - Jeu d'adresse
 - A 407 - Jeu de hasard
 - B 408 - Relations spatiales
 - C 311 - Coordination œil-main
 - C 312 - Coordination œil-pied
 - C 313 - Latéralité
 - D 301 - Jeu compétitif
 - E 203 - Appellation verbale
 - E 205 - Expression verbale
 - F 402 - Reconnaissance sociale

Vous ne trouvez pas ?
L'analyse psychologique ESAR qui accompagne les descripteurs va peut-être vous aider.

Réponse dans le prochain Ludo !

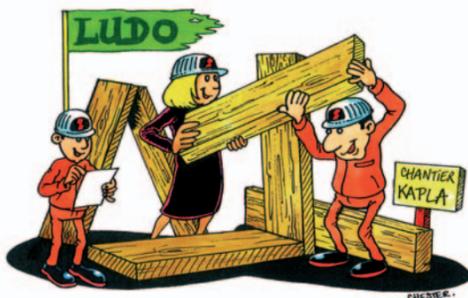


Illustration : Christophe Blandeau

À tour de rôle et à mesure que l'action progresse, le hasard impose aux joueurs des postures de plus en plus difficiles à maintenir. Ces contorsions obligent à se tenir en équilibre, avec les pieds et les mains entremêlés en tenant compte des pastilles de couleurs à respecter, créant ainsi des situations parfois burlesques, mais toujours amusantes. Jeu compétitif dans lequel les participants, adultes et enfants, peuvent mettre à profit une bonne latéralité, la coordination des mouvements et l'équilibre.

Editeur : ALF, Association des Ludothèques Françaises - 7, impasse Chartière - 75005 Paris - Tél. : 01 43 26 84 62 - Fax : 01 43 26 81 73 - www.alf-ludothèques.org - e-mail : courrier@alf-ludothèques.org - Commission paritaire : 67214 - ISSN : 1951-2384 - Tirage : 2000 exemplaires - Directrice de la publication : Cindy Piété - Rédactrice en chef : Alice Lucot - Rédaction : Alice Lucot, Rose-Marie Loréal, Clémence Richard - Conception graphique et illustrations : Anne Bullat (voiture14.com) - Photogravure, imprimerie : Cédill@??

HABA®

Qui joue, gagne !

Créateur pour enfants joueurs

Appuyer sur la pelle, la relâcher et les grains s'envolent!

Age **4-99**

Un jeu d'adresse pour 2 à 4 joueurs.

Dans la basse-cour, Ferdinand, le fermier, donne à manger aux poules en lançant les grains bien haut. Tout en cherchant à récupérer le plus de grains possible, les poules doivent surveiller si le renard pointe le bout de son nez. Si c'est le cas, elles devront rentrer très vite au poulailler !

Gare au renard!

HABA FRANCE
Tél: 01 69 36 96 81
Fax: 01 69 36 96 80
haba@haba.fr
www.haba.fr

SOMMAIRE



• Accompagnement de ludothèques par les DLA

> PAGE 4

• Le Contrat Enfance et Jeunesse

> PAGE 5



• Ludothèques et Programme de Réussite Éducative

> PAGES 6 à 9



• S'éveiller par le jeu

> PAGES 10 à 13



• Le coup de cœur des ludothécaires

> PAGES 14 à 15

• Jeux d'auteurs auto-édités

> PAGE 16

• Sélection livres

> PAGE 17



• Une semaine tout en jeu à Cagnes-sur-mer

> PAGE 18



INFOS

> PAGE 19



Optimisme



C'est avec grand plaisir que nous retrouvons Ludo. Cette année d'interruption a été mise à profit pour créer une nouvelle maquette et une nouvelle ligne graphique. Plus attrayante, notre revue se veut aussi plus ludique. Et, pour développer nos projets, nous avons recruté une deuxième chargée de mission, renforçant ainsi l'équipe de salariées composée dorénavant de quatre personnes.

Fin mai, pour la Fête du Jeu, notre nouveau site Internet, plus étoffé que le précédent, très simple d'utilisation, a été mis en ligne après 6 mois dédiés à sa conception. Vous avez été nombreux à nous exprimer votre satisfaction. Les adhérents peuvent, grâce à un code d'accès personnalisé, se retrouver sur le forum pour échanger. Ne vous en privez pas !

Nous venons de vivre notre deuxième grande manifestation annuelle nationale après la Fête du Jeu, la Semaine du Jeu de Société en partenariat avec Hasbro. Près de 400 ludothèques y ont participé avec des programmes d'animations originaux en direction de publics variés. Elle a mis en lumière le dynamisme et le professionnalisme des ludothécaires.

La préparation du congrès international des ludothèques qui aura lieu en France en octobre 2008 nous mobilise beaucoup. Programmez le dès maintenant. La tenue d'un congrès international des ludothèques dans son pays est un événement exceptionnel et unique dans une vie de ludothécaire. Alors, jouez la carte internationale en y participant !

Nous terminons l'année avec le colloque *L'accueil du public handicapé en ludothèques* le 7 décembre à Paris. Rendez-vous important, dont l'après-midi, avec les interventions des associations de ludothèques du Royaume-Uni et des Pays-Bas, nous donne un avant goût de congrès international.

Avec optimisme, nous avançons. Notre priorité, la valorisation des actions des ludothèques, participe à leur meilleure reconnaissance par les pouvoirs publics. Je vous souhaite d'heureuses fêtes de fin d'année.

Cindy Piété, Présidente



ACCOMPAGNEMENT DE Ludothèques PAR LES DLA

EN 2004, DANS LE BUT DE PÉRENNISER LES EMPLOIS JEUNES, LES DLA (DISPOSITIF LOCAL D'ACCOMPAGNEMENT) ONT ÉTÉ MIS EN PLACE DANS LES DÉPARTEMENTS. LEUR OBJECTIF EST D'ACCOMPAGNER LES ASSOCIATIONS DANS LEUR DÉMARCHÉ DE CONSOLIDATION ET DE DÉVELOPPEMENT DES ACTIVITÉS ET DE PÉRENNISATION DES EMPLOIS. LE DLA ACCUEILLE, RÉALISE AVEC L'ASSOCIATION UN DIAGNOSTIC AFIN DE REPÉRER LES PISTES SUR LESQUELLES AGIR, PROPOSE DES ACTIONS D'ACCOMPAGNEMENT RÉALISÉES PAR DES EXPERTS ET ASSURE UN SUIVI DANS LE TEMPS.

TÉMOIGNAGES DE LUDOTHÈQUES

« Dans l'objectif de pérennisation du poste en emploi jeune, un cabinet d'ingénierie, sous couvert de la Région, a proposé à l'association en 2005 de bénéficier d'un accompagnement DLA. Le conseil d'administration et les 2 salariées (une en emploi jeune et une en CIVIS) ont travaillé avec ce cabinet à l'exploration des projets potentiels destinés à développer l'activité de la ludothèque. Ce travail a mis à jour des dysfonctionnements au sein de l'équipe et un manque de direction opérationnelle, ceci au détriment d'un fonctionnement efficace. A noter qu'à cette période, la fréquentation de la ludothèque était en diminution. Cet accompagnement a contribué à la prise de conscience par le conseil d'administration des problèmes de motivation et de compétences du personnel en place, et a ainsi permis d'agir en conséquence pour redresser la situation. Aujourd'hui, l'association se positionne comme employeur, porteur de projets professionnels au service des familles vauchusiennes. Après une période de transition, malgré la fragilité de la structure liée, comme pour de nombreuses associations, aux difficultés de financement des postes salariés, il apparaît des ouvertures nous permettant d'envisager un avenir durable. La ludothèque a renoué avec le dynamisme et la fréquentation est en hausse. »

• *La Ludothèque Le Tournesol au Pontet (84) par Catherine Tridot, présidente*

« Début 2006, le DLA nous propose un accompagnement car notre ludothèque emploie 3 personnes en contrats aidés : 1 emploi jeune, 1 CEC, 1 CAE. Nous prenons rendez-vous et affinons notre demande : diagnostic économique, stratégie de développement à court et moyen terme. Une convention tripartite sera signée entre le DLA, la ludothèque et un cabinet comptable. Au cours des rencontres avec ce dernier, il apparaît que nous avons de grosses lacunes au niveau de la trésorerie : la comptabilité n'est pas tenue de manière assez professionnelle, les subventions liées à différents contrats dans lesquels la ludothèque est intégrée (CEL, contrat enfance, contrat temps libres) sont versées très irrégulièrement, parfois avec un an de retard. Il faudrait aussi revoir les sommes allouées et trouver d'autres financements.

• *La Ludothèque de Remiremont (88) par Marie-Paule Hirlimann, présidente*

Le cabinet comptable nous fait des propositions que nous jugeons trop commerciales : vente de prestations (animations dans les grandes surfaces, les CE), augmentation du tarif des adhésions. Nous demandons que la poursuite de l'accompagnement soit confiée à un autre cabinet comptable plus en phase avec nos valeurs, ce qui fut fait. Ce dernier nous a aidé à élaborer des outils de suivi comptable appropriés. Avec sa présence à l'AG de l'association, l'accompagnement s'est terminé en mars 2007.

Malgré tout, la première étape fut positive car elle nous a fait prendre conscience de notre maillon faible : « la trésorerie », et de la nécessité d'avoir à ce poste quelqu'un de compétent. La nouvelle trésorière a été formée et suivie dans le cadre de la poursuite de l'accompagnement. Le rôle de chacun au sein du bureau a été redéfini, les tâches mieux réparties. En conséquence, la cohésion de l'équipe a été renforcée. Nous y avons gagné de nouveaux bénévoles et la confiance des financeurs. Un regain de motivation de l'équipe nous a amené à rechercher de nouveaux partenaires et de nouveaux publics (personnes âgées et enfants handicapés). »

LE CONTRAT ENFANCE ET JEUNESSE

Par Dominique Ducroc-Accaoui, conseillère technique en politique sociale chargée du contrat Cej à la CNAF.

Depuis juillet 2006, un nouveau contrat se substitue aux précédents contrats « enfance » et « temps libres ». C'est le contrat « enfance et jeunesse » (Cej). Ce contrat vise à assurer un continuum d'interventions et de services pour les enfants, sans rupture d'âge, en privilégiant une logique de passerelles successives jusqu'à la veille de la majorité légale de l'enfant. Des critères de sélectivité ont été définis pour mieux cibler les territoires à couvrir. Ils vont permettre de recentrer les actions « enfance » et « jeunesse » sur les territoires prioritaires, jusque là plutôt dépourvus en structures d'accueil, où l'écart entre les besoins des familles et l'offre d'accueil existante est le plus important.

Sur le principe, les ludothèques pouvaient être financées dans le cadre des contrats « enfance » et « temps libres ». Elles continuent à être financées dans le cadre du volet « enfance » du Cej. La définition de la ludothèque a été précisée dans la réglementation du Cej, à savoir : « *La ludothèque est un équipement culturel où se pratiquent à la fois le jeu libre, le prêt et des animations ludiques. Sa structuration autour des jeux et des jouets permet d'accueillir des personnes de tout âge. Lieu ressource géré par des ludothécaires, sa mission est de « donner à jouer».* »

Quelles sont les caractéristiques du Cej ?

Le Cej vise à soutenir le développement d'actions nouvelles. D'une durée de 4 ans, il garantit un financement de 55 % du reste à charge plafonné des communes. Un prix plafond est déterminé par action. S'agissant des ludothèques, le prix de revient retenu est plafonné à 20 euros par heure d'ouverture.

Les contrats « enfance » et « temps libres » en cours se poursuivront jusqu'à leur échéance. Leur renouvellement s'inscrira dans le cadre des nouvelles règles du contrat « enfance et jeunesse » tout en prévoyant un mécanisme lissant les effets de la diminution des financements accordés jusque là.

« L'association La Semaine des 4 Jeudis, gestionnaire de la ludothèque ayant 3 salariés en emploi jeune, a été sollicitée par la préfecture pour bénéficier d'un accompagnement DLA. En terme d'impact local, nous avons réussi, après 20 ans d'expériences ludiques et la vie d'une ludothèque de 50 m², à persuader les élus de l'intérêt d'une ludothèque plus conséquente sur Louviers. Nous venions d'inaugurer cette nouvelle structure de 450 m² et de signer des conventions d'objectifs et de moyens avec la municipalité.

• *La Ludothèque Lazarine Bergeret à Louviers (27) par François Briçon, directeur*

Pourquoi diable, dans ces conditions, entreprendre l'équivalent d'un audit ? L'association a mis du temps avant de répondre positivement à la proposition. Le résultat de notre travail étant le fruit d'années de militantisme dans l'éducation populaire, nous n'avions pas envie d'être « étudiés » par un organisme privé, ouvrant ainsi le chemin d'une privatisation qui s'annonce partout. Avant d'entamer tout travail avec le DLA, nous avons demandé des garanties. Dans le respect de notre déontologie, le DLA a demandé à 3 cabinets d'étude de nous faire des propositions. Nous avons choisi celui qui nous paraissait le plus proche de notre démarche.

A partir de là tout est allé très vite. Nous avons travaillé ensemble d'avril à novembre 2005, d'abord pour photographier l'existant, ensuite pour étudier des perspectives. Le cabinet d'étude nous présente comme atypique avec la fabrication de jeux, l'animation autour des jeux traditionnels et la formation sur le jeu. La ludothèque représente l'élément essentiel de la structure générale. Une capacité d'autofinancement se dégage surtout à partir des jeux traditionnels, mais la ludothèque à elle seule, équipement local qui s'apparente à un service public, génère des besoins importants. Concrètement, nous avons été amenés à repenser les postes où chacun faisait de tout, pour aller vers des missions précises et des objectifs à atteindre. Nous ne regrettons en aucun cas cette aventure qui nous a permis de mieux formuler notre projet et de travailler à la revalorisation des conventions avec nos partenaires institutionnels tels que les CAF, DDJS, DDASS, préfecture et mairie. Nous pouvons dorénavant voir plus loin et inscrire notre action dans la durée. »

...Suite dans le prochain Ludo

ADIEU GÉRARD

Par Danielle Villepoux, directrice de la ludothèque Le manège aux jouets de Fontenay aux Roses.

Gérard Péret est décédé subitement le 3 avril 2007. En 1979, il crée avec un groupe de parents de Fontenay aux Roses (92) la ludothèque *Le manège aux jouets*. Il y lancera le premier programme informatique. Avec sa barbe et son

nœud papillon, il était une image de la ludothèque.

Avec Robert Jonard, il est à l'origine de la création de l'ALF dont il sera président de 1985 à 1988. Toujours à l'affût d'un nouveau jeu que nous ne possédions pas, d'une animation que nous n'avions pas encore faite, il restera pour nous un des pionniers actifs du mouvement des ludothèques auquel il croyait tant.

! Plus d'infos sur le DLA : *La Lettre ALF* n°34, p.3 ; www.avise.org



Ludothèques ET PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE

LE PROGRAMME DE RÉUSSITE EDUCATIVE (PRE) EST UN DISPOSITIF DU PLAN DE COHÉSION SOCIALE DIT « PLAN BORLOO » LANCÉ EN 2005 PAR LE MINISTÈRE DE L'EMPLOI, DE LA COHÉSION SOCIALE ET DU LOGEMENT. IL ACCOMPAGNE, DEPUIS L'ÉCOLE MATERNELLE JUSQU'AU TERME DE LA SCOLARITÉ OBLIGATOIRE, LES ENFANTS ET ADOLESCENTS PRÉSENTANT DES SIGNES DE FRAGILITÉ. L'APPROCHE DU PRE SE VEUT INDIVIDUALISÉE, MAIS ELLE IMPLIQUE À CHAQUE FOIS TOUT UN RÉSEAU DE PARTENAIRES DANS LEQUEL LES LUDOTHÈQUES ONT TOUTE LEUR PLACE. UN AN APRÈS LE LANCEMENT DU PRE, L'ALF A VOULU DRESSER UN PREMIER ÉTAT DES LIEUX DE L'IMPLICATION DES LUDOTHÈQUES DANS CE DISPOSITIF.

LE PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE EN BREF

Zones concernées

Le PRE est mis en place par les villes comportant des quartiers classés en ZEP (Zone d'Éducation Prioritaire) ou concernées par les CUCS (Contrat Urbain de Cohésion Sociale), anciennement politique de la ville. Le PRE est un outil en direction des publics en difficulté.

Objectifs

Prévenir la rupture sociale et scolaire des enfants et des jeunes de 2 à 16 ans. Limiter le sentiment d'échec des familles et de l'enfant en le remettant dans une situation de réussite éducative.

Principales caractéristiques

L'approche individualisée qui n'exclut pas la prise en compte dans un cadre collectif. L'enfant dont les difficultés sont repérées est pris en charge de manière individuelle par une équipe d'acteurs sociaux, mais aussi socioculturels et culturels. Ces acteurs couvrent tous les aspects de l'éveil éducatif d'un enfant : soutien scolaire, santé, loisirs, sport, découverte artistique...

Le référent du PRE au niveau de la ville coordonne l'élaboration d'un parcours de réussite éducative qui amènera l'enfant ou l'adolescent à bénéficier de plusieurs actions ciblées selon ses besoins.

La charte de confidentialité veille au respect des personnes et encadre les échanges d'informations sur les familles concernées entre les différents partenaires de la réussite éducative.

La participation des familles au programme est basée sur le volontariat et validée par la signature d'un contrat de réussite éducative entre la famille et la structure qui coordonne le PRE (le plus souvent la caisse des écoles ou le centre communal d'action sociale).

L'ENQUÊTE ALF

L'enquête quantitative et qualitative réalisée par l'ALF avait pour objet d'informer le réseau des ludothèques sur ce nouveau dispositif, de faire un état des lieux de sa connaissance et de l'implication des ludothèques dans la réussite éducative. Il s'agissait aussi d'identifier le potentiel d'actions, de partenariats, susceptibles d'être construits entre les ludothèques et les équipes de réussite éducative.

Pour cela, l'ALF a interrogé les 155 ludothèques adhérentes situées dans une ville en réussite éducative en 2006 (selon le fichier transmis par la Délégation Interministérielle à la Ville).

Sur 155 ludothèques, 37 mettaient en place des actions dans le cadre de la réussite éducative (ateliers, soirées jeux...). Pour 30 autres ludothèques, la mise en œuvre du PRE était en cours.

Ainsi, 43% des ludothèques adhérentes situées dans une ville en réussite éducative avaient répondu positivement aux sollicitations pour participer au PRE en 2006. Il faudrait aujourd'hui ajouter à ces chiffres les ludothèques situées dans des villes en réussite éducative en 2007.

ÊTRE INTÉGRÉ AU PRE : QUELS ENJEUX POUR UNE LUDOTHÈQUE ?

Être reconnue comme un acteur incontournable de la vie des quartiers.

La réussite éducative est un dispositif mis en place dans les quartiers. Les ludothèques de quartiers se sont imposées au fil des ans comme des acteurs incontournables de la vie de ces zones sensibles, en donnant à jouer à tous, là où l'offre d'activités culturelles ou de loisirs est très souvent restreinte. La sollicitation des ludothèques associatives par les villes, ainsi que l'intégration des ludothèques municipales dans le dispositif, montrent qu'elles ont été identifiées par les municipalités comme un partenaire naturel grâce à leurs actions vis à vis des populations ciblées. Il faut signaler que la plupart d'entre elles étaient déjà en politique de la ville. Toutefois, en particulier vis à vis des ludothèques associatives, il s'agit bien d'une reconnaissance.

Le réseau des ludothèques municipales de Toulouse (31) a par exemple été mis à contribution dès le lancement du PRE dans les quartiers de l'ensemble Grand Mirail. Pour Jean-Luc Maillard, responsable de la ludothèque Henri Desbals située entre les quartiers Bagatelle et la Farouette de Toulouse, le PRE s'inscrit dans la continuité de l'action de la ludothèque : « Rencontrer les travailleurs sociaux des quartiers, échanger avec eux, c'est quelque chose que nous faisons déjà depuis longtemps. Nous participons notamment aux groupes de travail de la veille éducative. Maintenant avec ce dispositif, les choses sont plus formalisées ».



La réussite éducative finance des actions de soutien à la parentalité.

Photo : Ludothèque 1,2,3 Soleil de Montreuil

Photo : Ludothèque 1,2,3 Soleil de Montreuil



Le jeu, source de plaisir pour les enfants concernés par la réussite éducative.

Être dans un réseau partenarial enrichissant.

Les ludothèques considèrent que l'un des intérêts du Programme de Réussite Éducative est de multiplier les échanges avec les différents partenaires impliqués. Pour Catherine Watine, responsable de la ludothèque 1,2,3 Soleil à Montreuil (93) : « Même si les actions de réussite éducative se situent dans la continuité de celles déjà menées par la ludothèque, cela apporte un plus. La concertation entre les différents acteurs lors des réunions évite d'avoir des regards parcellaires sur les enfants, les adolescents et les familles concernés. Ce dispositif amène à faire d'autres actions, à avoir d'autres partenariats, à réfléchir autrement. Il y a une cohésion de tous les acteurs du quartier ».

Un des objectifs du PRE est en effet de construire un véritable réseau partenarial où les informations circulent plus facilement, que ce soit lors des réunions ou d'actions communes. Les ludothécaires y voient une opportunité d'ouverture et d'échanges avec les autres acteurs de la vie sociale du quartier.





LES OBJECTIFS DU PRE VUS PAR LES LUDOTHÈQUES

Cette enquête a aussi permis d'analyser la manière dont les ludothèques répondent aux objectifs fixés par le PRE. Avec leur identité particulière, elles semblent avoir beaucoup à apporter à ce programme.

Une nouvelle source de financement.

Le PRE peut être considéré comme un moyen de soutenir, voire de développer des actions se situant au cœur des missions des ludothèques. L'enquête a montré que les 2/3 des actions de réussite éducative menées par des ludothèques sont une prolongation d'actions pré-existantes. Par exemple, la ludothèque de Fontenay aux Roses (92) anime deux fois par semaine un atelier parents et enfants de moins de 4 ans non scolarisés. Il s'agit d'inciter les parents à jouer avec leurs enfants, de les guider et de les conseiller dans l'activité et le choix des jeux. Cet atelier qui existait déjà l'année précédente fait aujourd'hui partie des actions financées par le PRE. Mais l'intégration au dispositif a aussi permis à cette ludothèque de démarrer des temps d'accueil spécifique pour les 3-6 ans. L'intégration au PRE offre donc une source de financement pour de nouvelles actions et permet dans certains cas aux ludothèques d'aller vers de nouveaux publics. La ludothèque Clapotis-Ricochet de Nanterre (92) propose ainsi un atelier jeu libre à 12 enfants d'écoles primaires en réussite éducative sur un temps d'ouverture tout public. Si certains venaient déjà à la ludothèque, pour la plupart des familles concernées, il s'agit d'une découverte. Pour les ludothécaires, c'est un des aspects positifs des actions PRE.

Renforcer le lien parents-enfants par le jeu.

Les partenaires de la réussite éducative sont unanimes : les actions suivies par les enfants intégrés dans un parcours de réussite éducative ne fonctionnent bien que si les parents se sentent impliqués. Sur cet aspect précis, l'apport des ludothèques au PRE est considérable. Comme l'avait mis en valeur Luce Dupraz dans l'étude sur « La place des ludothèques dans le soutien à la fonction parentale », la ludothèque et le jeu en général sont d'excellents outils de soutien à la fonction parentale. Cet atout trouve tout son sens ici car les familles intégrées au dispositif RE sont souvent des familles où on ne joue pas. L'enquête a révélé que 2/3 des ludothèques en réussite éducative mènent des actions de soutien à la parentalité dans le cadre du PRE, que ce soit par des ateliers parents-enfants à la ludothèque ou par d'autres biais. La ludothèque d'Anzin (59) a imaginé une action « les mamans joueuses » destinée à sensibiliser des mamans au monde du jeu, puis à les inciter à animer des ateliers jeux dans les écoles avec les enseignants.

Développer la « mixité » dans les actions menées.

Les ludothèques concernées par le PRE reçoivent déjà, de part leur implantation géographique, des publics en difficulté. La spécificité des actions de réussite éducative est de concerner des familles volontaires identifiées comme faisant partie du programme par les partenaires. Mais, pour les ludothécaires, elles ne doivent pas l'être par les autres publics de la ludothèque pour éviter toute stigmatisation. Comment répondre au « cahier des charges » d'une action de réussite éducative en restant un espace de jeu ouvert à tous ?

Il y a deux types d'actions : les actions spécifiques qui concernent exclusivement des enfants intégrés au PRE et leur famille et des actions tout public. Les premières sont généralement organisées par le coordonnateur de la RE, pour lequel la ludothèque intervient comme « prestataire ». Elles posent parfois question aux ludothécaires parce que réservées aux seuls publics en réussite éducative. Par exemple, pour le ludothécaire du Ludobus PEP 37 de Tours qui anime un atelier jeu avec les familles en réussite éducative dans une école de la commune de La Riche après le temps scolaire : « Notre expérience nous montre qu'il est indispensable de mélanger les publics. Au début de l'action, nous avons constaté une réticence des familles bénéficiant du PRE à participer. Au delà du fait de revenir en classe après le temps scolaire, il y avait probablement la peur d'être stigmatisé. Nous nous sommes demandés comment faire évoluer la situation. Depuis que l'animation est à l'extérieur de la classe et qu'elle est ouverte à tous, ça se passe mieux ».

Cette volonté de mélanger le public PRE avec d'autres publics est très présente chez les ludothécaires. Dans ce cas là, seuls les ludothécaires ont connaissance des publics en réussite éducative. Ces actions tout public représentent les 2/3 des actions RE recensées.

Une chance d'apprendre autrement.

Un autre volet de la contribution des ludothèques au PRE se situe dans le domaine éducatif. Environ la moitié des ludothèques en réussite éducative mènent des actions dans ce sens. Mais le terme éducatif est ici à prendre au sens large, car les ludothèques restent bien une structure culturelle de loisirs. Il s'agit avant tout de s'appuyer sur l'apport du jeu en terme d'épanouissement et de socialisation pour sortir l'enfant d'une spirale d'échecs ou d'un blocage. L'apprentissage des valeurs de respect et la reprise de confiance en soi sont privilégiés. Gaëtan Bésieux de la ludothèque de Boulogne-Billancourt (92) anime, dans le cadre de la réussite éducative, un atelier jeux de société dans une école primaire : « L'intérêt de l'action est qu'elle permet aux enfants de reprendre confiance en eux en se découvrant des aptitudes qui ne sont pas toujours valorisées à l'école. Les enfants qui ont des difficultés scolaires peuvent se révéler très habiles dans certains jeux. Ils apprennent aussi à s'écouter, à attendre leur tour, tout en s'amusant. Le projet de création d'un jeu de société apporte aussi un plus : il leur apprend à travailler en groupe, à faire des recherches pour inventer une règle... ». Dans d'autres cas, la participation de la ludothèque est plus orientée vers l'acquisition de savoirs scolaires. La ludothèque de Port de Bouc (13) réalise une action de soutien scolaire par le jeu, en partenariat avec l'école. Yannick Combatwzler, la ludothécaire indique : « Dans cette action, le jeu vient renforcer le dispositif d'aide aux devoirs. Les enfants peuvent d'une part se détendre lorsqu'ils ont fini leurs devoirs, mais le jeu devient aussi vecteur d'apprentissage et de progrès dans certaines disciplines. Je pense notamment aux mathématiques. Nous faisons pour cela appel à des jeux où le calcul mental est présent ». Force est de reconnaître que le jeu a aussi des vertus en matière d'apprentissages scolaires. Pourtant il ne s'agit pas de jouer pour apprendre mais d'apprendre en jouant.

Des actions de prévention.

Un des objectifs prioritaires du PRE est le repérage précoce des difficultés de l'enfant. L'expérience des ludothécaires en matière de relationnel et d'accueil, leur connaissance des enfants sont dans ce cadre des atouts précieux. Le moment du jeu est en effet propice à la détente, à un comportement plus naturel et finalement à la libération de la parole.

La ludothécaire de Saint-Michel-sur-Orge (91) anime des ateliers jeux dans les écoles de la ville. Pour elle : « Le comportement d'un enfant en situation de jeu est parfois différent et plus révélateur que son attitude en classe. Les enfants recherchent le contact avec l'adulte et le jeu permet de créer un lien direct avec eux. Ils apprécient que les adultes jouent avec eux. Certains viennent même nous parler spontanément de leurs problèmes ». Les ludothécaires se positionnent dans une optique d'accompagnement en transmettant, lors des réunions de concertation, les informations utiles pour une meilleure compréhension des enfants concernés.

QUELQUES CHIFFRES

- 1/3 des ludothèques en RE sont municipales.
- 40% des ludothèques en RE en 2006 sont situées en Ile de France.
- 2/3 des actions RE sont menées dans la ludothèque.
- 1/3 des actions RE sont menées dans un autre lieu (écoles, centres sociaux ou même en plein air.)



S'ÉPUILLER PAR LE JEU, UNE DÉMARCHE GRATIFIANTE

QUI RESTE À MAITRISER

PAR GÉRARD NEYRAND,
SOCIOLOGUE, PROFESSEUR
À L'UNIVERSITÉ DE TOULOUSE 3,
RESPONSABLE DE RECHERCHES
AU CIMERSS¹.
EXTRAITS DE L'INTERVENTION
À L'UNIVERSITÉ D'ÉTÉ
DES LUDOTHÉCAIRES 2006.

LES REPRÉSENTATIONS DE L'ENFANT ET DE SA PLACE DANS LA FAMILLE SE SONT PROFONDÉMENT RENOUVÉLÉES DEPUIS UN DEMI-SIÈCLE, ET SINGULIÈREMENT CELLES DU BÉBÉ ET DU PETIT ENFANT². CELA SOUS LE JEU D'UNE DOUBLE TRANSFORMATION : CELLE QUI A TOUCHÉ

LA FAMILLE, SA PLACE SOCIALE ET SA DYNAMIQUE INTERNE, ET CELLE QUI A TOUCHÉ L'ENFANCE, SON STATUT ET LA FAÇON DE LA CONCEVOIR. CES DEUX ÉVOLUTIONS, INTERDÉPENDANTES, PARTICIPENT AUSSI BIEN DE LA PROMOTION DE L'ENFANT COMME ACTEUR CENTRAL DE LA LOGIQUE FAMILIALE ET SOCIALE, QUE DE L'ACCROISSEMENT DE L'INTÉRÊT MANIFESTÉ À SON ÉGARD. C'EST D'AILLEURS AU COURS DE LA PÉRIODE DES APPRENTISSAGES ET DE LA SOCIALISATION DE L'ENFANT QUE LE JEU OCCUPE UNE PLACE FONDAMENTALE.

L'ÉVOLUTION DU REGARD SUR L'ENFANT

Jusque dans les années 50-60, une expression vient résumer la représentation dominante du bébé : il n'est qu'un tube digestif. A cela se sont opposées aussi bien les découvertes de la psychanalyse sur l'importance de la vie psychique du jeune enfant et son influence sur sa vie ultérieure, que celle de la psychologie du développement sur l'intelligence et les capacités d'apprentissage de celui-ci.

Ce n'est qu'après la deuxième guerre mondiale que l'importance de la dimension affective dès la naissance a été reconnue, et que se sont diffusées les principaux acquis psychanalytiques sur l'importance des liens psychiques pour le devenir de l'enfant dans les milieux médicaux et le grand public. L'apparition de la notion d'enfant-sujet avec Françoise Dolto est venue dans les années 70 couronner cette reconnaissance de la vie psychique et relationnelle infantile. Elle constitue l'une des facettes de la représentation moderne de l'enfance, et a favorisé le développement d'une revendication à la reconnaissance des « droits de l'enfant ».

En parallèle, les travaux de psychologie du développement ont mis en évidence à la fois l'importance insoupçonnée des capacités de compréhension et d'apprentissage du bébé et du jeune enfant, et la multitude des interactions signifiantes pour celui-ci avec des membres de son environnement.

1. Centre Interdisciplinaire Méditerranéen d'Etudes et de Recherches en Sciences Sociales.

2. Cf. NEYRAND Gérard, *L'enfant, la mère et la question du père. Un bilan critique de l'évolution des savoirs sur la petite enfance*, Paris, PUF, 2000.

Le jeu, fondement de la socialisation de l'enfant



Photo : Ludothèque municipale d'Issy-les-Moulineaux

LES TRANSFORMATIONS DE LA FAMILLE ONT ATTRIBUÉ UNE NOUVELLE PLACE À L'ENFANT

La famille en tant que structure a changé. Avec le basculement qui s'opère à la fin des années 60, on assiste à une réorganisation complète des rapports familiaux. Une des conséquences a été la désinstitutionnalisation du couple et de la procréation. La conjugalité se recentre alors sur les liens interpersonnels et le premier enfant naît souvent hors mariage. Une nouvelle fonction est désormais accordée à ce dernier, celle de fonder en tant que telle la famille.

Par ailleurs, le risque d'éclatement de la famille est devenu si important que la société, et en premier lieu ses instances juridiques et scientifiques, ont eu besoin de réaffirmer les principes d'intérêt de l'enfant, de coparentalité, et de maintien des liens parentaux comme garants de la préservation d'un ordre anthropologique de la famille, dans ses dimensions généalogiques, identitaires et relationnelles. Ce que l'on appelle « les liens » sont devenus prépondérants pour assurer la pérennité de l'organisation familiale. Le lien à l'enfant en est ainsi devenu fondateur, si ce n'est restaurateur, de la logique familiale même.

C'est cette situation qui, avec la restriction du nombre des enfants et leur venue tardive, va leur accorder une importance de plus en plus grande. Cela se traduit par un investissement parental à la fois plus important, plus précoce et plus partagé par les deux parents. La question de l'éducation du bébé et du jeune enfant est devenue une préoccupation majeure chez ces nouveaux parents, baignant de façon plus ou moins volontariste dans ce consensus de diffusion des idées nouvelles sur les apprentissages et la socialisation.



Photo : O. Neuillet

Jeu symbolique à la ludothèque *L'île aux trésors* de Poitiers.



LA POSITION DÉLICATE DES PROFESSIONNELS FACE À LA DEMANDE PARENTALE

Face à une telle demande parentale, la position des professionnels est délicate à tenir, qu'il s'agisse des professionnels de l'accueil de la petite enfance ou, plus globalement, des intervenants sociaux en direction des familles. Il s'agit tout à la fois de rassurer les parents et de leur faire comprendre que leur enfant sera bien pris en charge dans la structure à laquelle ils s'adressent, sans céder pour autant à la pression de l'excellence à tout prix dont bien souvent, malgré eux, ils sont porteurs. Pour d'autres parents, la difficulté est plutôt de les requalifier dans une position parentale pour laquelle ils ne se sentent plus compétents.

Aux couches moyennes cultivées, sensibles aux objectifs modernes d'éveil et de socialisation des lieux d'accueil, il s'agit de faire prendre conscience des limites de l'enfant et de la nécessité à accepter de suivre son rythme propre d'acquisition. Tandis qu'aux populations moins bien pourvues, il s'agit plutôt de les rassurer sur leur capacité parentale à bien faire, et de les inciter à s'occuper plus activement de l'éducation de leurs enfants. L'équilibre est parfois difficile à trouver.

L'INTÉRÊT DU JEU ET SES RAPPORTS AUX APPRENTISSAGES

L'interaction du bébé avec son environnement modèle sa façon de réagir et d'apprendre. Ainsi l'intelligence se développe-t-elle à partir de la perception et des stimulations sensorielles fournies par l'entourage. Le développement cognitif se trouve alors étroitement dépendant de l'environnement du bébé, de son contexte affectif et social.

Très tôt, le jeu est intégré comme un élément de maîtrise du rapport du bébé aux êtres qui composent son entourage. On connaît l'exemple du jeu de la bobine donné par Freud, où il s'agit, pour un bébé de 18 mois, de faire disparaître et réapparaître une bobine tenue par un fil, de la même façon plus tard que de se faire apparaître ou disparaître dans un miroir, ou de jouer au « coucou ! caché ! » que connaissent tous les parents.

Il s'agit bien pour l'enfant de maîtriser les apparitions/disparitions qui caractérisent les membres de son entourage, notamment sa mère et son père. Sont convoqués ici la mobilisation de l'imaginaire, qui met en représentation les autres et le monde, et la symbolisation, tout autant que la capacité à la régulation du rapport aux autres, constitutive de la sociabilité. Le jeu va alors devenir pour l'enfant un des fondements de son rapport au monde et de sa socialisation. Le comportement du bébé trouve ainsi en quelque sorte un étayage auprès de ses parents ou des adultes qui l'entourent pour aller plus loin dans l'apprentissage qu'il effectue.

Aux jeux fonctionnels des deux premières années, qui mettent en œuvre le plaisir de la motricité et des sens et permettent de tester son action sur le monde, s'ajoutent ensuite les jeux « symboliques » ou de fiction, par lesquels l'enfant représente des personnes et des événements. Apparaissent alors les identifications et projections sur les partenaires du jeu ou les objets, puis, la mise en œuvre de collaborations plus complexes vers les 6 ans (billes, cartes), où sont parlés les stéréotypes sociaux, de sexe, d'âge, de statut, etc...

Le jeu se développe avec les capacités de l'enfant et se diversifie de plus en plus. Mais ce que les parents ne comprennent pas toujours, portés par leur désir d'offrir à leurs enfants le meilleur développement intellectuel possible et les meilleurs moyens d'affronter la compétition sociale à venir, c'est qu'il ne sert à rien de vouloir aller plus vite que la maturation psycho-intellectuelle de l'enfant. Un certain nombre de jeunes enfants se retrouvent ainsi plus ou moins « gavés » d'informations qu'ils ne peuvent assimiler, et peuvent se mettre en position de refuser toute nouvelle acquisition, au grand dam de leurs parents.

LES RISQUES DE LA SURSTIMULATION

Cette attitude, poussée à l'excès, peut devenir problématique. Certains parents et éducateurs peuvent avoir tendance à surstimuler les bébés dans le but d'accroître leurs performances et dans l'espoir d'une insertion sociale future élevée. Ce qui peut avoir pour conséquence, si la stimulation est mal menée, de placer l'enfant dans une situation d'échec et donc de frustration.

Mais l'enfant est devenu en quelque sorte un « bien rare », dans des familles réduites à un ou deux enfants. Il est bien souvent l'objet d'un surinvestissement, qui débouche facilement sur le désir de développer au maximum ses potentialités, articulé à l'idée des bienfaits d'une autonomisation précoce. Il convient donc de rappeler qu'« on ne peut éluder le besoin de dépendance du tout-petit dans la première année de sa vie, et on ne gagne rien à « forcer » son autonomie (...). C'est à partir de ce besoin de dépendance que se tissent les liens d'attachement et que s'élabore le sentiment de sécurité intérieure si important pour la santé somatique et psychique et pour la vie du futur adulte, principalement pour la formation des liens conjugaux et des comportements parentaux³ ».

Les critiques portées à la problématique des apprentissages trop précoces et de la sur-stimulation mettent ainsi en évidence le risque du passage à une nouvelle représentation dominante du bébé : celle du « cerveau », après celle du « tube digestif », cela au détriment d'une représentation qui préserverait son plein épanouissement, celle de l'enfant comme « sujet ».

LE RÔLE FONDAMENTAL DES PROFESSIONNELS

La question de l'éveil précoce du jeune enfant participe aussi bien des progrès réalisés dans les connaissances sur le développement de l'enfant que de l'évolution sociale et familiale. Celle-ci place les parents en demande de savoir sur ce qu'ils peuvent apporter à leurs enfants et met les médias en position de leur transmettre des informations en ce sens, parfois insuffisamment élaborées.

La position des professionnels est alors fondamentale, car leur capacité à faire comprendre aux parents toute l'importance de cette période de la prime enfance et de ses rythmes peut avoir un grand impact sur l'avenir des enfants. Il leur revient ainsi d'expliquer aux parents l'intérêt que représente cette période pour les apprentissages, tout autant que les nécessités de tenir compte des contraintes du processus de maturation de l'enfant, et l'importance à accorder au jeu relationnel et affectif dans lequel il se construit.

« ... CE QUE LES PARENTS NE COMPRENNENT PAS TOUJOURS, PORTÉS PAR LEUR DÉSIR D'OFFRIR À LEURS ENFANTS LE MEILLEUR DÉVELOPPEMENT INTELLECTUEL POSSIBLE ET LES MEILLEURS MOYENS D'AFFRONTER LA COMPÉTITION SOCIALE À VENIR, C'EST QU'IL NE SERT À RIEN DE VOULOIR ALLER PLUS VITE QUE LA MATURATION PSYCHO-INTELLECTUELLE DE L'ENFANT. UN CERTAIN NOMBRE DE JEUNES ENFANTS SE RETROUVENT AINSI PLUS OU MOINS « GAVÉS » D'INFORMATIONS QU'ILS NE PEUVENT ASSIMILER, ET PEUVENT SE METTRE EN POSITION DE REFUSER TOUTE NOUVELLE ACQUISITION, AU GRAND DAM DE LEURS PARENTS. »

3. STORK Hélène, « La vie psychique de l'enfant », Encyclopaedia Universalis, 1995, p. 72.



LE COUP DE DES

Ludothécaires

UN PRIX LUDIQUE FAISANT APPEL AU REGARD EXPERT DES LUDOTHÉCAIRES EN MATIÈRE DE JEUX ET JOUETS : VOILÀ CE QUE PROPOSE « LE COUP DE CŒUR DES LUDOTHÉCAIRES » ! CETTE ANNÉE, L'ALF VOUS INVITE À NOUVEAU À SÉLECTIONNER LES MEILLEURS JEUX ET JOUETS PARMIS LES PRODUITS PRÉSENTÉS AU SALON UNIVERS D'ENFANTS, DU 13 AU 16 JANVIER 2008. LE NOM DES LAURÉATS DE LA TROISIÈME ÉDITION DE CE PRIX SERA DÉVOILÉ PAR CINDY PIÉTÉ, PRÉSIDENTE DE L'ALF, LE 16 JANVIER À 11H30, SUR LE STAND DE L'ALF. EN ATTENDANT, NOUS VOUS PROPOSONS DE REDÉCOUVRIR LES JEUX ET JOUETS PRIMÉS LORS DU « COUP DE CŒUR DES LUDOTHÉCAIRES » 2007.

« LE COUP DE CŒUR DES LUDOTHÉCAIRES » JEU A ÉTÉ DÉCERNÉ À ... GAGNE TON PAPA !



- **Auteur :** André Perriolat
- **Editeur :** DJ Games
- **Distributeur :** Gigamic
- **Prix :** 29 euros
- **Jeu pour 1 à 2 joueurs à partir de 3 ans.**

Gagne ton Papa ! est un jeu au principe très simple, qui peut se pratiquer seul ou à deux. Les joueurs doivent réaliser le plus rapidement possible des figures imposées par les cartes. Et le jeu se corse au fur et à mesure, puisque l'on rajoute des pièces ! Gagne ton Papa ! peut également se transformer en jeu d'adresse, variante du jeu de Badaboum : il s'agit alors de réaliser une construction en volume, telle qu'indiquée par les cartes.

GAGNE TON PAPA ! EN QUELQUES MOTS, PAR LES LUDOTHÉCAIRES QUI L'ONT SÉLECTIONNÉ...

« C'est un jeu de stratégie graduel, avec plusieurs niveaux de difficulté. Mais c'est aussi un casse-tête, jouable à deux, ce que l'on n'a pas l'habitude de voir. Ce concept m'a beaucoup plu et c'est la principale raison pour laquelle je l'ai sélectionné. De plus, il possède de belles pièces en bois ».

« La ludothèque fait partie d'une association familiale et nous recherchons de préférence des jeux qui réunissent parents et enfants. C'est le cas de ce jeu. Tout le monde est à égalité, que l'on soit petit ou grand. J'ai aussi apprécié le graphisme et les couleurs qui sont sympas ».

• **Evelyne Wirtz,**
ludothèque La Meinau de Strasbourg (67)

• **Florence Arvengas,**
ludothèque La boîte à jouets de Vincennes (94)

« Le titre du jeu m'a interpellée : Gagne ton Papa ! permet aux enfants et à leurs parents de jouer ensemble. C'est cette dimension inter-générationnelle qui m'a séduite. Par ailleurs, le jeu est rapide et facile à comprendre. »

• **Josette Serbource,**
ludothèque La boîte à jouets de Vincennes (94)

« Gagne ton Papa ! part du principe du Katamino, jeu solitaire que j'aime beaucoup. Il est ici adapté pour deux joueurs, ce qui est très sympa. On rentre rapidement dans le jeu. Le matériel en bois est très beau. »

• **Agnès Girardin,**
fédération départementale des ludothèques du Haut-Rhin (68)



« LE COUP DE CŒUR DES LUDOTHÉCAIRES » JOUET A ÉTÉ DÉCERNÉ À ... MAXAMEC

- **Fabricant :** SAK Industries (Suède)
- **Distributeur France :** BMB Diffusion
- **Prix :** de 42 à 238 euros selon le format des boîtes, compatibles entre elles, qui permettent de réaliser de 19 à 100 modèles.
- **Jouet de construction en bois pour enfants de 2 à 12 ans**
- **www.maxamec.com**

Déjà remarqué par les ludothécaires au précédent salon Univers d'Enfants, Maxamec suivait de très près « Le coup de cœur des ludothécaires » 2006, Playcube. C'est donc tout naturellement que l'on retrouve ce jouet en tête du palmarès de cette année. Très simple de par son fonctionnement - il s'agit d'assembler des panneaux de bois avec des fixations en plastique que l'on peut visser à la main - il offre de multiples possibilités de jeu. L'enfant peut ainsi construire et déconstruire à volonté en grandeur nature l'objet de son souhait, qu'il s'agisse d'une voiture, d'une table, d'un avion... et jouer avec une fois terminé ! Vous pourrez retrouver Maxamec au salon Univers d'Enfants 2008. Les ludothèques adhérentes à l'ALF peuvent bénéficier d'une réduction de 8%.

MAXAMEC EN QUELQUES MOTS, PAR LES LUDOTHÉCAIRES QUI L'ONT SÉLECTIONNÉ...

« Maxamec permet de construire des objets à grande échelle, j'ai trouvé cela original. J'ai aussi apprécié le fait que les éléments soient en bois et de qualité. »

• **Céline Charreau,**
ludothèque Ludo'Perche de Nogent le Rotrou (28)

« Maxamec allie jeu de construction et jeu symbolique. J'ai trouvé innovant le fait que l'on puisse construire des éléments et après monter dessus. Les enfants comprennent très vite le mécanisme. Après 10 jours d'utilisation lors d'un festival, j'ai pu constater que le matériau était très solide. »

• **Françoise Bouyé,**
ludothèque Les couleurs du jeu de Canéjan (33)

« C'est un jouet intéressant pour les petits. Mais ce qui m'a interpellée, c'est que les grandes pièces sont bien adaptées pour les personnes avec handicap ou les personnes âgées. Ça leur permet de construire quelque chose, même avec des mains un peu déformées. »

• **Fabienne Idar,**
ludothèque Kaléidoscope de Créon (33)

« Nous allons l'utiliser l'an prochain lors du Téléthon avec des personnes handicapées. Comme les pièces sont grandes, elles n'auront pas de difficulté à les saisir. Ça va sûrement leur plaire ! »

• **Huguette Judes,**
ludothèque de La Meinau de Strasbourg (67)

Une remise des prix au salon Univers d'Enfants.



Photo : ALF

Photo : Gigamic



Gagne ton Papa !
lauréat 2007.

Photo : Ludothèque Les couleurs du jeu



Séance de construction lors
du festival du jeu de Canéjan.



JEUX D'AUTEURS AUTO-ÉDITÉS

SÉLECTION Livres

DE PLUS EN PLUS D'AUTEURS DE JEUX SE LANCENT DANS L'AUTO-ÉDITION. ON NE PEUT QUE SE RÉJOUIR DE VOIR APPARAÎTRE DES OFFRES LUDIQUES ORIGINALES SUR LE MARCHÉ DU JEU DE SOCIÉTÉ. BIENVENUE DONC À CES PETITS NOUVEAUX, PARMIS LESQUELS FIGURENT UNE LUDOTHÈQUE ! VOILÀ QUI DONNERA PEUT-ÊTRE DES IDÉES À PLUSIEURS D'ENTRE VOUS ! PETIT APERÇU DE CES JEUX À PETIT TIRAGE MAIS À QUALITÉ CERTAINE !



BATAILLE NATURE

- **Auteur :** Marie-Christine Exbrayat
- **Editeur :** Marie-Christine Exbrayat
- **Distributeur :** Talent, Cachet !
- **Prix :** 10 euros
- **Jeu pour 2 à 3 joueurs à partir de 5 ans**
- **Durée d'une partie :** 15 minutes
- **www.talentcachet.fr**

Bataille Nature nous invite à une jolie balade à la lisière de la forêt. Dans ce jeu de cartes qui revisite le genre de la bataille, la fraise est mangée par le campagnol, qui peut à son tour être dévoré par le renard. Mais méfiez-vous du moustique femelle ! Il peut piquer et prendre n'importe quel mammifère, même l'ours ! Campagnol, crapaud, hérisson et autres petites bêtes seront les compagnons de promenade des joueurs qui devront faire preuve d'un grand sens de l'observation pour remporter la partie.



LE PETIT ÂNE

- **Auteur :** Ludothèque Puzzle de Gardanne (13)
- **Editeur :** Puzzle
- **Prix :** 15 euros (frais de port en sus)
- **Jeu pour 2 à 6 joueurs à partir de 6 ans**
- **Durée d'une partie :** 10 à 20 minutes
- **gardanne.ludothèque@wanadoo.fr**

Cette fois c'est dans l'univers des contes que nous emmène la ludothèque Puzzle de Gardanne. Saurez-vous arriver le premier au château tout en franchissant de multiples obstacles ? Il vous faudra pour cela transformer votre petit âne têtard en prince charmant et vous méfier de vos adversaires... Ce jeu de parcours et de hasard est né d'une jolie idée : allier la lecture et le jeu ! Créé

par des ludothécaires à l'occasion d'une manifestation « ville-lecture » sur le thème du conte, il a été illustré par une jeune adhérente de 10 ans.

Une belle initiative qui sera, on l'espère, suivie de nombreuses autres !

- **Auteur :** Bertrand Pidancet
- **Editeur :** Pidancet
- **Distributeur :** Paille Editions
- **Prix :** 16 euros
- **Jeu pour 2 à 6 joueurs à partir de 7 ans**
- **Durée d'une partie :** 5 à 10 minutes
- **www.membres.lycos.fr/lasuperruche**

LA RUCHE

Bienvenue dans le monde impitoyable de la Ruche ! Il vous faudra faire preuve d'observation mais surtout de rapidité pour connecter toutes vos alvéoles, ou tuiles hexagonales, avec celles des autres joueurs.

Pour cela, une seule règle à respecter : le bord de l'alvéole doit être de la même couleur que celui qu'il touche. Mais surtout soyez le plus rapide, car toutes les abeilles butinent en même temps ! Ce jeu, au principe très simple, remportera à n'en pas douter, un grand succès en ludothèque !



PRÉSERVER LE LIEN PARENTAL

Dans notre époque de mutations sociale et familiale, l'apparition de troubles de la relation du bébé à ses parents et des parents à leur bébé est d'autant plus fréquente que les cadres de la vie familiale traditionnelle ont disparu ou sont perturbés. Touchant toutes les couches sociales, ces troubles se développent de façon plus marquée dans les milieux précarisés, moins sensibilisés au repérage des perturbations psychiques. Leur fréquence chez les bébés et jeunes enfants interpelle les professionnels de la périnatalité, du soin psychique, de la petite enfance et du soutien à la parentalité. La nécessité d'une prévention de ces troubles, qui mettent en jeu le lien parents-enfant, s'affirme pour éviter que ceux-ci n'évoluent vers une psycho pathologie de l'enfant. Mais le risque de stigmatisation des plus démunis et de contrôle social par la démarche de dépistage s'en trouve réactivé, dans notre société qui semble croire par ailleurs que le médicament est la solution à tous les maux.

- **Auteur :** Gérard Neyrand
- **Editeur :** Presses Universitaires de France - 2004 - 277 pages
- **Prix :** 27 euros



Il convient alors de rappeler à quel point la qualité de la relation parentale est une condition de l'équilibre psychique du bébé, et de souligner l'importance pour le bébé, comme pour ses parents, d'un travail préventif relationnel inspiré des acquis de la psychanalyse. L'analyse de la parentalité moderne, et celle des dispositifs institutionnels de prise en charge de la relation parentale perturbée sur les quartiers nord de Marseille, sont l'occasion de montrer l'importance de l'écoute inter personnelle, de la formation des professionnels de la santé, et du travail en réseau pour que puisse être préservée la qualité du lien parental, et la santé psychique de l'enfant. (4^e de couverture)

ACTES DU COLLOQUE « LA PLACE DES LUDOTHÈQUES DANS LE SOUTIEN À LA FONCTION PARENTALE

Ce document retrace toutes les interventions du colloque du 13 juin 2005. Parmi les intervenants, des ludothécaires ainsi que des acteurs des REAAP, des DDASS et des CAF, nous font partager leur expérience. Leur approche très concrète du sujet permet d'aborder la place que peuvent jouer les ludothèques dans la politique de soutien à la fonction parentale.

- **Auteur :** ALF
- **Editeur :** ALF - 2007 - 60 pages
- **Prix :** 15 euros + 3 euros de port



ÉDUCER NOS ENFANTS À LA DIVERSITÉ

Les lieux d'accueil collectif (crèches, haltes-garderies), familial (chez une assistante maternelle) et l'école constituent des espaces transitoires entre la famille et la société, où les enfants vont vivre leurs premières expériences sociales. Dès lors, des questions clés sont au cœur des débats : comment faire pour que chaque enfant soit reconnu avec sa famille dans ces lieux publics ? Comment éduquer les enfants dans la confiance et l'estime de soi ? Comment accompagner ces enfants et leurs familles pour construire les modalités d'un « vivre-ensemble » ?

- **Auteur :** Michel Vandenberg
- **Editeur :** Erès - 2005 - 240 pages
- **Prix :** 23 euros



REPÈRES RÉGIONAUX JEUNESSE

Quels sont les secteurs d'intervention, les interlocuteurs en région ? Quel est le rôle des collectivités territoriales, des établissements et structures associatives à mission de service public ? Bien sûr nous sommes conscients de l'extrême variété des réponses régionales ; mais, au-delà de ce paysage contrasté, ce que nous avons voulu cerner dans cet ouvrage, c'est l'essentiel du fonctionnement et de la nouvelle répartition des responsabilités tels qu'ils ressortent des textes récents.

Les collectivités territoriales connaissent une véritable mutation, le domaine de la jeunesse n'échappe pas à la règle. Il était important de pouvoir proposer à tous les professionnels du secteur jeunesse (enseignants, formateurs, animateurs, chercheurs...) une vision synthétique et claire des transformations en cours.

- **Editeur :** Injep - 2006 - 157 pages
- **Prix :** 13 euros





UNE SEMAINE TOUT EN JEUX À CAGNES-SUR-MER

« UNE SEMAINE POUR JOUER À DÉCOUVRIR AVEC L'ÉQUIPE DE LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE, SIX ASPECTS DE L'IDENTITÉ CAGNOISE », TELLE EST L'INVITATION QUE LANÇAIT LA *Ludochouette* À L'OCCASION DE LA SEMAINE DU JEU DE SOCIÉTÉ. L'AN DERNIER, CAGNES-SUR-MER, VILLE DE 45 000 HABITANTS, AVAIT REVÊTU SES ATOURS LES PLUS LUDIQUES. LA LUDOTHÈQUE A SU PROPOSER UN PROJET ORIGINAL ET AMBITIEUX ET CONVAINCRE SA MUNICIPALITÉ DE S'ENGAGER DANS L'OPÉRATION EN TANT QUE VILLE PILOTE. RETOUR SUR CETTE SEMAINE TOUT EN JEU !

« DU NORD AU SUD, D'EST EN OUEST, LA VILLE DE CAGNES JOUE AVEC SES DIVERSITÉS »

Avec pour seuls moyens, sa créativité, son énergie et celle des trois autres personnes formant l'équipe de la *Ludochouette*, la pétillante ludothécaire Anne-Marie Chaminade a choisi de mettre en jeu les spécificités de chaque quartier de la ville en proposant un programme d'animations complet. Le commerce, la promenade en bord de mer, la mer, le sport, l'art, la nature, le centre historique, sont autant d'aspects de l'identité cagnoise qui ont été traduits en jeux. Ainsi les lycéens ont pu participer à un Trivial Pursuit géant sur le sport en France ; les centres de loisirs découvrir dans les fermes horticoles la tradition de la culture des œillets et des roses par le biais d'un jeu géant de 7 familles des plantes sauvages et horticoles du midi ; les écoles primaires jouer à la Maison de la Mer à une bataille navale surdimensionnée ; les familles compléter leur liste de courses à l'occasion d'une grande partie de Monopoly de la cité marchande, réalisé pour l'occasion avec la complicité des commerçants... Sans oublier les animations en front de mer, dans les foyers logements, dans les cafés, à la Maison Commune... Personne n'a été oublié !

UN TROPHÉE BIEN MÉRITÉ...

Ce dynamisme et la créativité de la ludothèque ont été récompensés par le Trophée des Ludothèques, que le maire et son équipe au grand complet sont venus chercher lors du salon des maires et des collectivités locales à Paris.

Pour une première, le bilan est plus que satisfaisant ! Anne-Marie Chaminade souligne : « J'en ai retiré beaucoup de satisfaction sur le plan personnel. C'était très enrichissant, particulièrement pour les relations humaines. Cette semaine nous a permis de nous adresser à un public que nous ne touchons pas d'habitude. Du marginal au commerçant, tout le monde a pu jouer ! Les commerçants et autres partenaires ont été ravis que l'on fasse appel à eux ! »

...REMIS EN JEU EN 2007

Et c'est au tour de la ludothèque associative Les couleurs du jeu de Canéjan (33), de la ludothèque associative Ludotone de Blois (41), et de la ludothèque municipale Les dés magiques de Touques (14) d'être à l'honneur cette année. Qu'on se le dise, les ludothécaires savent nous surprendre tous les ans un peu plus et imaginer les animations les plus insolites !

Monopoly de la Cité Marchande



Photo : ALE



Photo : Anne-Marie Chaminade

Dans les cafés, animation « Garçon, un jeu s'il vous plaît ! »

Infos

À NE PAS MANQUER !

- 13 au 16 janvier 2008
Salon Univers d'Enfants à Villepinte (93)
www.univers-enfants.com
- 7 au 12 février 2008
Foire Internationale de Nüremberg (Allemagne) - www.spielwarenmesse.de
- 13 au 17 février 2008
Festival International des Jeux de Cannes (06)
www.festivaldesjeux-cannes.com
- 31 mai 2008
10^{ème} édition de la Fête du Jeu



EXPOSITION LA VILLA DE MADEMOISELLE B.

• Du 11 octobre 2007
au 27 janvier 2008 à la Cité de l'architecture et du patrimoine de Paris.

Laissez-vous emporter dans l'univers de Mademoiselle B., qui n'est autre que la poupée Barbie. Visitez sa villa-maquette, fruit de l'imagination de dix femmes architectes qui proposent au travers de pièces thématiques une réflexion sur la maison idéale. Une exposition ludique, à la croisée de l'architecture et de la sociologie.

Renseignements :
www.citechallot.fr/exposition/galleries_d_actualite.php?id=43



11^{ème} CONGRÈS INTERNATIONAL DES LUDOTHÈQUES

- Du 13 au 17 octobre 2008 à Paris
Jouez la carte internationale !
Participez au 11^{ème} Congrès International des Ludothèques qui se déroulera au centre des congrès de la Cité des Sciences et de l'Industrie de la Villette à Paris, sur le thème « Faire vivre jeux et jouets en ludothèques ».



PALMARÈS DU CONCOURS « INVENTE-MOI UN JOUET » 2007

Catégorie 5-8 ans :

- 1^{er} prix : Sauvons ensemble la planète Ludothèque Ludochouette de Charleville-Mézières (08).
- 2^{ème} prix : Le loto des mots Ludothèque Bien jouer de Thiais (94).

Catégorie 9-11 ans :

- 1^{er} prix : La vengeance du prince Ludobus A.D. PEP 37 de Tours (37).
- 2^{ème} prix : La citrouille maudite Ludothèque CSC Rives de Charente d'Angoulême (16).
- 3^{ème} prix : Les petits peintres Ludothèque Le réveil des marmottes d'Aulnoye Aymeries (59).

Catégorie 12-15 ans :

- La grande vadrouille des oliviers Ludothèque municipale de Cagnes-sur-Mer (06).

QUI? EST-CE?
Cluedo
Risk
Trivial Pursuit™
Taboo
DOCTEUR MABOUL
MONOPOLY
MAGIC The Gathering
Puissance 4
abalone



... autant de noms évocateurs de
 plaisirs partagés à 2 ou à plusieurs ;
 ... autant de jeux parmi les plus
 célèbres, qui ont joué le jeu avec vous...
 lors de la 3ème édition de la Semaine
 du Jeu de Société, du 9 au 17
 novembre.

du 9 au 17 novembre 2007
JOUONS ENSEMBLE!
 La Semaine du Jeu de Société



partenaire de l'

